

Allgemeine Geschäftsbedingungen von Andrea Giovanni Käppeli

Offerten

Unbefristete Offerten sind freibleibend bis zur Auftragsbestätigung. Angebote, die auf Grund ungenauer oder noch nicht vorliegender Vorlagen erfolgen, haben unverbindlichen Richtpreischarakter.

Preise

Die offerierten oder bestätigten Preise sind, sofern nicht anders, vereinbart, exkl. MwSt. und exkl. Versandkosten.

Lieferzeit

Fest zugesicherte Liefertermine gelten nur, wenn die erforderlichen Unterlagen vereinbarungsgemäss bei uns eintreffen. Überschreitungen des Liefertermins, für welche mich kein Verschulden trifft, z. B. Betriebsstörungen verursacht durch Streik, Strommangel sowie Fälle von höherer Gewalt, berechtigen den Besteller nicht, vom Vertrag zurückzutreten oder mich für entstandenen Schäden verantwortlich zu machen.

Abnahmevertrag

Nimmt der Besteller die Ware nicht innerhalb angemessener Frist nach avisierter Fertigstellung ab, so bin ich berechtigt, die Ware zu fakturieren und sie auf Rechnung des Auftraggebers zu lagern.

Urheberrecht

Die Reproduktion aller mir übergebenen Vorlagen, Muster und dergleichen, erfolgt unter der Voraussetzung und Annahme, dass der Besteller entsprechende Reproduktionsrechte besitzt.

Mängelrüge

Die von mir gelieferten Arbeiten sind beim Empfang zu prüfen. Eine allfällige Beanstandung hat innert acht Tagen nach Empfang zu erfolgen, ansonsten die Lieferung als angenommen gilt. Bei begründeten, rechtzeitigen Beanstandungen erfolgt eine Nachbesserung oder Ersatzlieferung.

Kontrollabzüge

Andrucke, Proofs, Prints, Kopien und dergleichen sind vom Besteller auf Fehler zu prüfen und dem mir mit einem «Gut zur Ausführung» bzw. Korrekturanweisung zurückzugeben. Ich hafte nicht für vom Besteller übersehene Fehler. Wird vom Auftraggeber kein Proof bestellt, so beschränkt sich meine Haftung auf Fehler, die auf grobe Fahrlässigkeit zurückzuführen sind.

Mindestfakturabetrag

Ich erhebe aus Gründen der Wirtschaftlichkeit einen Mindestfakturabetrag von CHF 40.–.

Mehraufwand

Vom Besteller verursachter Mehraufwand infolge Vorlagen/Bildüberarbeitung sowie nach Auftragsbeginn angebrachte Änderungen werden gesondert und zusätzlich verrechnet.

Archiv

Daten dieses Auftrags halte ich während der in der Auftragsbestätigung vermerkten Zeitdauer verfügbar, in der Regel ist das ein Jahr. Es entstehen dadurch keine zusätzlichen Archivkosten, explizit gewünschte, über diese Dauer hinausgehende Archivierungen und Datenauslagerungen verrechnen wir nach Dienstleistungsaufwand. Eine Pflicht zur Aufbewahrung von Zwischenmaterial jeglicher Art besteht ohne schriftliche Vereinbarung nicht.

Haftung

Eine über den Wert hinausgehende Haftung für direkten und indirekten Schaden und aus Mängel der Ware wird von mir abgelehnt. Gehen Daten ohne Zwischenmaterialien jeglicher Art infolge unsorgfältiger Archivierung verloren oder sind sie nicht mehr bestimmungsgemäss verwendbar, werde ich sämtliche von ihr in Zusammenhang mit diesen Daten oder Materialien erbrachten Leistungen unentgeltlich wieder erbringen, sofern nachweisbar ein geschäftliches Bedürfnis des Geschädigten besteht. Jede weitere Haftung wird ausgeschlossen.

Gerichtsstand

Sofern keine andere Abmachung getroffen wird, ist der Gerichtsstand in Basel-Stadt.

Anerkennung

Die Erteilung eines Auftrags schliesst die Anerkennung meiner Geschäftsbedingungen durch den Besteller mit ein.



Was kostet ein Auftrags-Panorama?

Aufnahme

Für die Aufnahme rechne ich einen Tag vor Ort

Berechnung

Für das Berechnen und Bearbeiten benötige ich ab zwei Tage

Grundpreis

Der Grundpreis berechnet sich demnach aus
8 X Fr. 100.– für die Aufnahme vor Ort (800.–)
16 X Fr. 100.– für die Berechnung, Grundbearbeitung und
Export zu einem druckbaren TIFF-File in eciRGB v2 in Wunschaufösung (1600.–)
Allfällige Spesen, nach Aufwand

Ein Auftrags-Panorama hat einen Grundpreis von Fr. 2400.00

Zuschläge

Reisespesen (ab Basel)	nach Aufwand und Absprache
Spezielle Wünsche vor Ort	nach Aufwand und Absprache
Spezielle Bearbeitungs- und Retouchewünsche	à Fr. 100.00 pro Stunde
Integration auf Ihre Webseite	Nach Absprache mit Ihrem Web-Publisher, nach Aufwand

Das Urheberrecht verbleibt bei Andrea Giovanni Käppeli, Basel

Nutzungsrechte für konventionelle Publikationen

Siehe Tarif 1 – 3

Nutzungsrechte für Grossformatige Nutzung, wie Standbau, Aussenwerbung oder Internet

Es gilt ein gesonderter Tarif

Tarife für «normale» Fotografie:

Für die «normale» Fotografie gelten folgende Staffelpreise:

Erstes Foto pro Sujet:	Fr. 180.–
Zweites Foto pro Sujet:	Fr. 80.–
Drittes und jedes weitere Foto pro Sujet:	Fr. 60.–

Ausdrucke nach separater Tabelle



Druckkosten, Ink-Jet mit Epson Ultrachrome HDR®

Gedruckt wird nur auf hochwertige Materialien in höchster Qualität (2880dpi), die Farbechtheit/Lichtechtheit schwankt je nach Material, zwischen 50 und 200 Jahren, unter Museumsbedingungen.

Papiersorten ab Rolle:

Epson Premium Glossy, 16 Zoll (40,64 cm) Breite	Fr. 75,50 pro m ²
SIHL Masterclass Glossy, 17 Zoll (43,2 cm) Breite	Fr. 74.90 pro m ²
SIHL Masterclass Pearl, 17 Zoll (43,2 cm) Breite	Fr. 82.50 pro m ²
SIHL Masterclass Lustre, 17 Zoll (43,2 cm) Breite	Fr. 75.20 pro m ²
SIHL Masterclass Canvas, 17 Zoll (43,2 cm) Breite	Fr. 101.90 pro m ²

Bei Rollenpapieren ist immer eine Seite des Druckformates, gleich der Rollenbreite.

Papiersorten im Bogenformat:

Ziegler Normaset PURO 240g/2, FSC-zertifiziertes Naturpapier, naturweiss (gelblich)

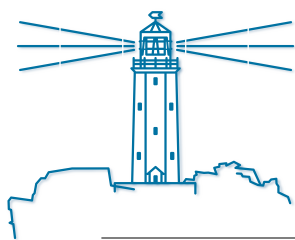
Format:

	Bogenpreis:	
	Einseitig	Beidseitig
43.2 cm × 61.9 cm BB (Breitbahn)	Fr. 8.70	Fr. 15.70
43.2 cm × 61.9 cm SB (Schmalbahn)	Fr. 8.90	Fr. 16.00
43.2 cm × 41.0 cm SB	Fr. 5.70	Fr. 10.30
30.9 cm × 60.0 cm BB	Fr. 6,00	Fr. 10.80

Dieses lokal produzierte (Grellingen BL), ökologische, maschinenglatte Papier hat einen hervorragenden Griff, eine angenehme (gelbliche) Tönung. Durch die Tönung werden die Drucke nicht farbecht.

Aufgrund der hohen Materialkosten und der allgemein schlechten Zahlungsmoral, Druckaufträge nur auf Vorkasse. Preise ab Ihren druckbaren Daten, ohne Bearbeitung. Beim Flächenpreis gilt die Fläche, die der Drucker für die Ausgabe benötigt hat (elektronische Berechnung des Druckers).

Druck meiner Bilder: +100% Urheber-Zuschlag.



Nutzungsrechtsvergabe von Bildern

Tarif 1: Tageszeitungen, Anzeigebblätter (redaktionelle Nutzung)

Auflage bis	Bis 2-Spaltig	Bis 4-Spaltig	Seitenaufmacher	Titel, Sondertitel
25'000	SFr. 67.50	SFr. 75.00	SFr. 97.50	SFr. 150.00
50'000	SFr. 75.00	SFr. 90.00	SFr. 112.50	SFr. 180.00
100'000	SFr. 90.00	SFr. 112.50	SFr. 142.50	SFr. 225.00
250'000	SFr. 105.00	SFr. 135.00	SFr. 172.50	SFr. 270.00
500'000	SFr. 120.00	SFr. 150.00	SFr. 187.50	SFr. 300.00
1 Mio	SFr. 135.00	SFr. 165.00	SFr. 210.00	SFr. 330.00
2 Mio	SFr. 150.00	SFr. 195.00	SFr. 240.00	SFr. 390.00

Darüber, nach Vereinbarung

ePaper

Auflage bis	Bis 2-Spaltig	Bis 4-Spaltig	Seitenaufmacher	Titel, Sondertitel
1'000	SFr. 37.50	SFr. 45.00	SFr. 67.50	SFr. 90.00
2'500	SFr. 45.00	SFr. 52.50	SFr. 75.00	SFr. 105.00
5'000	SFr. 52.50	SFr. 60.00	SFr. 82.50	SFr. 120.00
10'000	SFr. 60.00	SFr. 67.50	SFr. 90.00	SFr. 135.00

Darüber, nach Vereinbarung

Zeitgleiche Verwendung in Printausgabe: 50% Rabatt auf entsprechende Grösse

Zuschläge:

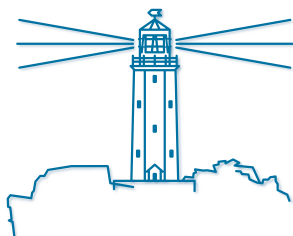
Zusätzliche Veröffentlichung in Jahrgangs-CD-ROM oder DVD: Nutzungsdauer 1 Jahr plus 10%, Nutzungsdauer 5 Jahre plus 25%.

Honorar für Serienverwendung: plus 500%, Nutzungsdauer 1 Jahr.

Sonstiges:

Als Auflage gilt der Durchschnittswert der Druckauflage aller Erscheinungstage.

Erweiterte Nutzungsrechte (Mantelblätter, Kopfblätter, Verlagsbeilagen, Sonderveröffentlichungen) müssen gesondert vereinbart werden.



Tarif 2: Zeitschriften, Magazine, Special-Interest-, Fach-, Mitglieder- und Mitarbeiterzeitschriften, Supplements, Booklets (redaktionelle Nutzung)

Printprodukte

Auflage bis	1/16 Seite	1/8 Seite	1/4 Seite	1/2 Seite	1/1 Seite	2/1 Seite	Titel
2'500	SFr. 67.50	SFr. 75.00	SFr. 90.00	SFr. 150.00	SFr. 225.00	SFr. 330.00	SFr. 450.00
5'000	SFr. 75.00	SFr. 82.50	SFr. 105.00	SFr. 172.50	SFr. 262.50	SFr. 390.00	SFr. 525.00
10'000	SFr. 82.50	SFr. 90.00	SFr. 120.00	SFr. 195.00	SFr. 300.00	SFr. 450.00	SFr. 600.00
25'000	SFr. 90.00	SFr. 97.50	SFr. 135.00	SFr. 217.50	SFr. 337.50	SFr. 510.00	SFr. 675.00
50'000	SFr. 97.50	SFr. 112.50	SFr. 150.00	SFr. 240.00	SFr. 375.00	SFr. 570.00	SFr. 750.00
100'000	SFr. 112.50	SFr. 127.50	SFr. 165.00	SFr. 262.50	SFr. 412.50	SFr. 630.00	SFr. 825.00
250'000	SFr. 127.50	SFr. 142.50	SFr. 180.00	SFr. 285.00	SFr. 450.00	SFr. 690.00	SFr. 900.00
500'000	SFr. 142.50	SFr. 165.00	SFr. 210.00	SFr. 337.50	SFr. 525.00	SFr. 795.00	SFr. 1'050.00
1 Mio	SFr. 165.00	SFr. 195.00	SFr. 247.50	SFr. 390.00	SFr. 615.00	SFr. 922.50	SFr. 1'230.00
2 Mio	SFr. 195.00	SFr. 232.50	SFr. 292.50	SFr. 465.00	SFr. 720.00	SFr. 1'080.00	SFr. 1'440.00
5 Mio	SFr. 232.50	SFr. 277.50	SFr. 345.00	SFr. 555.00	SFr. 840.00	SFr. 1'260.00	SFr. 1'680.00

Darüber, nach Vereinbarung

ePaper

Auflage bis	1/16 Seite	1/8 Seite	1/4 Seite	1/2 Seite	1/1 Seite	2/1 Seite	Titel
1'000	SFr. 60.00	SFr. 67.50	SFr. 75.00	SFr. 127.50	SFr. 187.50	SFr. 270.00	SFr. 375.00
2'500	SFr. 67.50	SFr. 75.00	SFr. 90.00	SFr. 150.00	SFr. 225.00	SFr. 330.00	SFr. 450.00
5'000	SFr. 75.00	SFr. 82.50	SFr. 105.00	SFr. 172.50	SFr. 262.50	SFr. 390.00	SFr. 525.00
10'000	SFr. 82.50	SFr. 90.00	SFr. 120.00	SFr. 195.00	SFr. 300.00	SFr. 450.00	SFr. 600.00

Darüber, nach Vereinbarung





Tarif 2: Zeitschriften, Magazine, Special-Interest-, Fach-, Mitglieder- und Mitarbeiterzeitschriften, Supplements, Booklets (redaktionelle Nutzung)

Zuschläge:

Beiheftposter: bis 4/1 Seite wie Titelhonorar, größer als 4/1 Seite wie Titelhonorar plus 50%.

Journal-Aufmacher (Anfangsseite eines hervorgehobenen redaktionseigenen Spezialthementails innerhalb der Zeitschrift): plus 50% auf das formatbezogene Honorar

Kleinformatige Abbildungen zum Haupttitelbild: plus 100% auf das formatbezogene Innenseitenhonorar.

Rücktitel: plus 80% auf das formatbezogene Innenseitenhonorar.

Gleichzeitiger Erwerb von Nutzungsrechten in Printausgabe und ePaper: minus 50% Nachlass auf das ePaper-Honorar.

Zusätzliche Veröffentlichung in Jahrgangs-CD-ROM oder DVD: Nutzungsdauer 1 Jahr plus 10%, Nutzungsdauer 5 Jahre plus 25%.

Eine zusätzliche Nutzung in Online-Diensten ist separat zu berechnen.

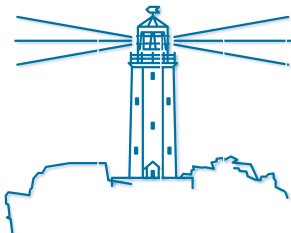
Honorar für Serienverwendung: Nutzungsdauer 1 Jahr plus 500%.

Erweiterte Nutzungsrechte (Mantelblätter, Kopfblätter, Verlagsbeilagen, Sonderveröffentlichungen) müssen gesondert vereinbart werden.

Sonstiges:

Als Auflage gilt der Durchschnittswert der Druckauflage aller Erscheinungstage.

Erweiterte Nutzungsrechte (Mantelblätter, Kopfblätter, Verlagsbeilagen, Sonderveröffentlichungen) müssen gesondert vereinbart werden.



Nutzungsrechtsvergabe von Bildern

Tarif 3: PR-Fotos, Pressemappen (redaktionelle Nutzung)

Nutzungsdauer bis	3 Monate	1 Jahr
Beilage in Pressemappe	SFr. 825.00	SFr. 1'237.50
Kombination Pressemappe / Downloader	SFr. 1'125.00	SFr. 1'537.50

Allgemeines:

Der Umfang der übertragenen Rechte wird bei Auftragserteilung vereinbart.

Das Grundhonorar enthält nur das Recht, die Medien unmittelbar zu beliefern.

Eine werbliche, nicht redaktionelle Verwendung ist zusätzlich zu honorieren (z. B. Anzeigen, Mailing, usw.).

Die Weitergabe an weiterverbreitende Agenturen und Pressedienste ist zustimmungspflichtig. Sie bedingt einen Aufschlag von 100% auf das Grundhonorar. Das Unternehmen ist auf den Namensnennungsanspruch hinzuweisen.

Sonstiges:

Kosten der Vervielfältigung sind nicht im Honorar enthalten.

Der Verbreiter hat durch Kennzeichnung unmittelbar am Bild auf den Ablauf der Frist zur honorarfreien Nutzung hinzuweisen (Verfalldatum), ferner wird vermerkt, daß danach Honorarpflicht zugunsten der des Fotografen (mit Anschrift) eintritt. Diese Kennzeichnung wird durch einen Beleg nachgewiesen.

Nutzungsdauer:

Die Vervielfältigungs- und Verbreitungsrechte werden für die jeweilige Laufzeit übertragen und erlöschen dann.

Nutzungsdauer-Verlängerung: plus 50% Zuschlag pro zusätzlichem Zeitintervall.

Tarif 4: Auftragsproduktionen

Honorare:

1/2 Tag	bis 4 Stunden	SFr. 320.00
1 Tag	bis 8 Stunden	SFr. 640.00
1 Tag	über 8 Stunden	ab SFr. 960.00

Ausfallhonorar:

bis 24 Stunden vor Auftragsbeginn: 50% vom Grundhonorar
danach 100% vom Grundhonorar

5. Marktübliche allgemeine Konditionen für die Nutzung von Bildern in den verschiedenen Medienbereichen

Zusätzlich zu den Honorartabellen habe ich «Marktübliche allgemeine Konditionen» für die Nutzung von Bildern in den verschiedenen Medienbereichen definiert. Hier ein Auszug der wichtigsten Bestimmungen:

AGB

Vertragsgrundlage sind im allgemeinen meine Liefer- und Geschäftsbedingungen

Auflage:

Die bei der Honorarkalkulation zugrunde gelegte Auflage bezieht sich in der Regel auf die gedruckte Auflage. Rein elektronische Verwendung wird gesondert berechnet.

Bildnachweis:

Der Bildquellennachweis - Urhebervermerk nach Urheberrecht und Agenturvermerk entsprechend den allgemeinen Geschäftsbedingungen - wird grundsätzlich am jeweiligen Bild verlangt.

Rechte Dritter:

Nutzung von Bildern, die die Persönlichkeits-, Kunsturheber-, Marken oder andere Folgerechte betreffen, müssen gesondert eingeholt werden. (Dieser Passus betrifft z. B. Personenaufnahmen in der Werbung.)

Bildvorlagen:

Digitale Bildvorlagen sind nach der Nutzung zu löschen. Die Speicherung beim Nutzer muss gesondert vereinbart werden.

Honorare, Kosten:

Die angegebenen Honorare beziehen sich auf das einmalige Nutzungsrecht innerhalb des definierten Nutzungsumfangs. Zusätzliche Nutzungen sind zusätzlich zu honorieren.

Die Honorarangaben sind in Schweizer Franken, netto ohne Mehrwertsteuer, immer bezogen auf ein einzelnes Bild.

Die Nutzungsrechte werden für die Schweiz vergeben, soweit nicht anders angegeben.

Servicekosten sind nicht Bestandteil der Nutzungshonorare. Sie werden gesondert berechnet.

Zuschläge / Nachlässe:

Zuschläge und Nachlässe beziehen sich immer auf das zum Zeitpunkt der Nutzung aktuelle Grundhonorar des jeweiligen Nutzungszweckes.

Exklusivrechte und Sperrfristen: Aufpreis nach Vereinbarung, soweit nicht anders angegeben.

Unterlassener Bildquellennachweis: plus 100% Zuschlag.

Vertragsstrafe bei nicht genehmigter Nutzung: das fünffache Honorar.

Aufgrund erhöhter Produktionskosten:

Sonstige aussergewöhnliche und/oder kostenintensive Aufnahmen:

Aufpreis nach Vereinbarung.